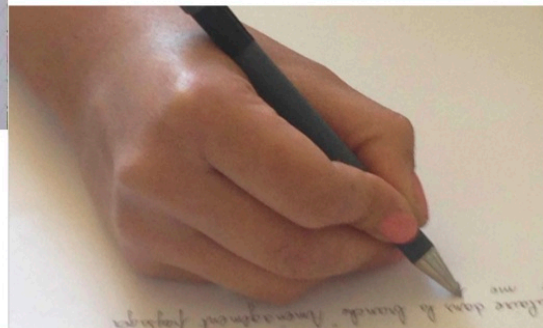
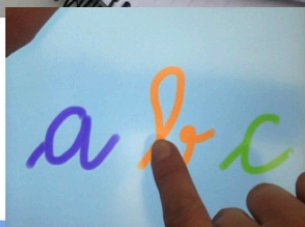




Afef

A F E F
Association française des
enseignants de français



Université d'automne de l'AFEF

Ifé de Lyon 22-23-24 octobre

Écrire en classe : quelles compétences en français dans les disciplines ?

J1 – Écrire, du côté des élèves.
Écrire beaucoup, souvent, partout

J2 – Écrire : compétences langagières et
opérations cognitives dans les disciplines

J3 – Faire écrire : pratiques professionnelles

Programme complet des ateliers et tables rondes
informations et inscriptions sur www.afef.org

Institut français de l'éducation – Lyon – inscriptions sur le site de l'AFEF www.afef.org



"Écrire en classe : quelles compétences en français dans les disciplines ?"

L'AFEF (association des enseignants de français) prépare pour les vacances de Toussaint une université d'automne qui se tiendra à l'IFÉ de Lyon, les 22, 23 et 24 octobre 2014.

Sous le titre : « Écrire en classe : quelles compétences en français dans les disciplines ? », nous cherchons à interroger les problèmes de langue (énonciation, lexique, reformulations, citations, types de discours, mise en texte et leurs variations selon les contextes disciplinaires, scolaires, les cycles d'enseignement).

Ces questions ne sont pas nouvelles. La revue *Le Français Aujourd'hui* dans ses numéros anciens comme « Le français au carrefour des disciplines » (FA 74 – 1986) ou plus récents comme « Penser à l'écrit » (FA 174 – 2011) et « Pratiques de l'écrit en formation » (FA 184 – 2014) les a régulièrement mises au devant des préoccupations des enseignants de français. Les chercheurs, tant en français langue première qu'en français langue seconde ou étrangère ont de leur côté régulièrement travaillé sur le rôle spécifique de l'écriture dans les processus d'apprentissage, de conceptualisation, d'affiliation aux diverses communautés disciplinaires.

Le projet nouveau du « Socle commun de connaissances, de compétences et de culture » insiste fortement sur l'importance de la maîtrise des « langages fondamentaux [...] dans toutes les disciplines », comme celle du « langage des outils numériques » et ouvre ainsi des perspectives pour un travail collaboratif renforcé entre les enseignants des diverses disciplines.

Pour autant, sur le terrain, dans les écoles, collèges, lycées, universités, en formation des enseignants les choses ont peu bougé ces vingt dernières années. Les enseignants y compris ceux de français, spécialistes de la langue, sont profondément démunis sur la manière d'aborder cette question des variations langagières autant linguistiques que cognitives et culturelles, voire affectives. Comme ils sont démunis, devant cette même question, pour penser la place et les usages du numérique. Au final les élèves doivent souvent trouver leur chemin tout seuls dans ces divers modes de penser, parler, écrire.

Nous avons choisi de travailler plus spécifiquement sur l'écriture parce qu'elle est un des lieux majeurs où se joue la sélection scolaire dans presque toutes les disciplines dont elle est le vecteur principal pour l'évaluation des savoirs et compétences. L'écriture y est alors le lieu de toutes sortes de malentendus entre les élèves et les enseignants. Les comprendre et apporter aux élèves les accompagnements nécessaires est une tâche prioritaire dans la lutte contre les inégalités sociales. Inscrire cette priorité dans un continuum de la maternelle à l'université considère les élèves dans leur diversité et leur globalité.

L'université d'automne questionnera des séquences didactiques (de préférence filmées), des copies d'élèves, où co-travaillent des disciplines et leurs enseignants. L'étude attentive des gestes professionnels des enseignants en matière d'accompagnement des tâches d'écriture demandées dans diverses disciplines, celle des gestes d'étude des élèves confrontés à des problèmes tant cognitifs que linguistiques sera au cœur de nos analyses. Ateliers d'analyse de pratiques, conférences sur des problèmes linguistiques ou disciplinaires spécifiques alterneront avec des ateliers de production de ressources pour la classe et pour la formation.

Les enseignants de français, comme ceux des autres disciplines, quels que soient les niveaux d'enseignement et les publics concernés, doivent aujourd'hui intégrer dans leurs préoccupations ordinaires la question de l'enseignement de la langue pour penser, apprendre, écrire, parler et se construire dans toutes les situations et disciplines et avec tous les supports, classiques et numériques. Une tâche exorbitante ? Une place spécifique pour les enseignants de français ? Ou, sur des problèmes spécifiques et ciblés, de nouveaux dispositifs collaboratifs qu'il convient d'inventer ?

**Mercredi 22 octobre "Écrire, du côté des élèves.
Écrire beaucoup, souvent, partout"**

9h15 – 10h : Accueil des participants

10h-12h – Conférence introductive à trois voix. "Écrire en classe, langue et langages", avec

- **Dominique Bucheton**, LIRDEF Montpellier, CA AFEF.
- **Jacques David**, Université & ESPÉ Cergy-Pontoise, Rédacteur en chef du *Français Aujourd'hui*,
- **Martine Jaubert**, Université de Bordeaux.

12h-13h30 : Déjeuner

13h30-16h : Ateliers. "Écrire dans les disciplines"

Comment les élèves s'y prennent-ils pour écrire en math, en histoire, dans différentes disciplines ?
Comment les enseignants de français appréhendent-ils ces situations d'écriture dans des disciplines dont ils ne sont pas spécialistes ?

16h-16h30 : Pause

16h30-18h : Table Ronde animée par Joëlle Thebault, CA AFEF.

"Retour sur expériences : quelles compétences langagières ?", avec la participation des intervenants de la conférence introductive et des témoins des ateliers, spécialistes des disciplines :

- Histoire, **Didier Cariou**, ESPE Bretagne
- Maths, **Chantal Perfetta**, IPR honoraire, Académie de Créteil
- Physique, **Stéphanie Roux**, Collège Flemming, Sassenage, Académie de Grenoble

**Judi 23 octobre "Écrire : compétences langagières
et opérations cognitives dans les disciplines"**

9h-10h : Table ronde animée par Gérard Malbosc, CA AFEF. "Écrire en français dans les disciplines (notamment scientifiques) dans les établissements ou pays à enseignement partiellement ou entièrement francophone", avec la participation de représentants de différents pays.

10h-10h30 : Pause

10h30-12h30 : Ateliers. "Des expériences de classes porteuses de ressources".

Ateliers dans les différents niveaux du primaire, secondaire et professionnel

- en primaire : Lexique et orthographe dans les disciplines, avec une **équipe de Montpellier**
- charnière école-collège : étudier le lexique pour écrire, avec **Bénédict Le Doré et Isabelle Zimmermann**, collège de Lannion.
- en collège-lycée : énonciation et écriture collaborative, avec **Monique Jurado**, IPR honoraire, Académie de Versailles, CA AFEF.
- en lycée professionnel : ateliers rédactionnels, avec **Françoise Girod**, IPR Lettres LP, CA AFEF.
- tous niveaux : blogs & réseaux pour faire écrire, avec **Céline Calmejane-Gauzins**, CANOPÉ, **Jean-Michel Le Baut**, Lycée de l'Iroise, Brest.

12h-13h30 : Déjeuner

13h45-14h45 : Reprise des ateliers

15h-16h : Table ronde des éditeurs et des partenaires. "Des pratiques d'écriture numériques

peuvent-elles contribuer à lutter contre les inégalités scolaires ?"

16h-16h30 : Pause

16h30-18h : Table ronde de synthèse de la journée animée par **Daniel Stissi**, IPR honoraire, CA AFEF.

"Compétences linguistiques et discursives pour écrire dans les disciplines, dans les professions" avec

- **Denis Alamargot**, Université Paris-Est Créteil - ESPÉ Créteil - Laboratoire CHArt Paris 8 (Psychologie Cognitive et du développement) ;
- **Olivier Barbarant**, Inspecteur Général de Lettres ;
- **Lucile Cadet-Joseph**, Université Paris 8 (écriture et formation professionnelle), présidente de l'ASDIFLE ;
- **Jacques David**, Université & ESPÉ Cergy-Pontoise, Rédacteur en chef du *Français Aujourd'hui* ;
- **Marie-France Morin**, CREALEC (Chaire de Recherche sur l'Apprentissage de la Lecture et de l'Écriture chez le jeune enfant), Faculté d'éducation, Université de Sherbrooke, Québec-Canada.

**Vendredi 24 octobre – "Faire écrire dans les disciplines :
quelles pratiques d'enseignement ?"**

9h-10h : Le Nouveau Manifeste pour l'enseignement du français – présentation

10h15-12h15 : Ateliers. **"Pour un travail collaboratif, transversal"**.

Grâce à une mise en perspective des travaux d'ateliers des deux premiers jours, les participants identifient obstacles et ressources pour développer le travail d'équipe, la coopération, la collaboration dans les établissements.

Trois ateliers :

- pour la classe, avec **Isabelle Henry**, collègue de Dozulé, Académie de Caen, CA de l'AFEF
- pour l'établissement, avec **Dominique Seghetchian**, Académie de Tours, CA de l'AFEF
- pour la formation, avec **Sylviane Ahr**, Université & ESPÉ de Cergy-Pontoise, CA de l'AFEF.

12h15-13h30 : Déjeuner

13h30-15h : Table ronde et clôture de l'université d'automne. Animée par **Viviane Youx**, Présidente de l'AFEF.

"Quels espaces de formation reconstruire pour quels choix dans les classes ? Quels savoirs et pratiques professionnels sont nécessaires pour accompagner les élèves dans leur diversité ?" avec

- **Jacques Bernardin**, président du GFEN,
- **Marie-France Bishop**, Université & ESPÉ de Cergy-Pontoise,
- **Jean-Charles Chabanne**, IFÉ de Lyon,
- **Marie-Laure Elalouf**, Université & ESPÉ de Cergy-Pontoise.

Inscription

L'inscription est obligatoire et globale pour les trois jours. Le montant de l'inscription est de 20 € pour les adhérents et de 50 € pour les non-adhérents. Une inscription pour les trois déjeuners au CROUS à proximité immédiate est aussi proposée, elle doit être réglée à l'avance et est globale pour les trois jours (33 €). Une liste des hébergements à proximité sera fournie aux inscrits, qui devront s'organiser eux-mêmes pour leur réservation. Les inscriptions, ouvertes sur le site de l'AFEF : www.afef.org/blog/rencontre.php, seront validées après paiement en ligne (ou par chèque). Sur la ligne "Sélectionner un événement", sélectionner "Inscription AFEF-Université d'automne", puis sélectionner "Inscription trois déjeuners". Ou envoyer le bulletin d'inscription avec un chèque à l'adresse indiquée sur

le formulaire.

**Bulletin d'inscription à l'Université d'automne de l'AFEF
(22-23-24 octobre 2014 – Ifé de Lyon)**

Nom :

Prénom :

Adresse électronique :

Adresse :

Téléphone :

Secteur d'activité – Académie (ou pays) :

S'inscrit à l'Université d'automne de l'AFEF des 22-23-24 octobre 2014 :

- Adhérent de l'AFEF - tarif 20 € ☐

- Non-adhérent - tarif 50 € ☐

N. B. le montant de l'adhésion à l'AFEF est de 30 € (10 € pour les étudiants et les enseignants étrangers)
– il est possible d'adhérer pour bénéficier du tarif adhérents.

S'inscrit pour les déjeuners des trois jours : montant global 33 € ☐

Bulletin d'inscription à envoyer accompagné d'un règlement par chèque à :

AFEF, 5 place de l'église, 86170 AVANTON