

ÉCRIV'E.N.

ÉCRIV'EN est une aventure éditoriale...

... imaginée en 2014 par l'académie de Montpellier sous l'impulsion de l'Inspection pédagogique régionale des Lettres et de la Délégation académique à l'éducation artistique et culturelle (DAAC).

... Et qui fait suite au **Florilège International des écrivains en herbe de langue française**, projet éditorial qui depuis 2009, valorise les textes écrits par les élèves issus de tous les horizons francophones.

Ecriv'EN propose à tous les membres adultes de l'Éducation nationale de **partager leurs créations littéraires avec des lecteurs**. L'objectif étant de leur offrir un espace de création artistique en dépassant les frontières habituelles des fonctions, disciplines, générations et origines géographiques.

En 2014, la communauté Ecriv'EN...

52 contributeurs, 110 textes provenant de nombreuses académies et aussi d'établissements étrangers.

30 lecteurs ont constitué des comités de lecture composés de membres de l'Education Nationale et de la Chaîne du livre (auteurs, éditeurs, libraires, traducteurs..).

La moitié des textes a été publiée sur le site des Lettres de l'académie de Montpellier (<http://webpeda.ac-montpellier.fr/lettres/2/>), où figure l'appel à contribution littéraire adressé à toutes les académies de France et aux établissements francophones du monde entier.

Par la suite....

En projet, la création d'une véritable structure éditoriale du type **revue littéraire, sans but lucratif**.

Des colloques et rencontres seront organisés notamment dans le cadre de manifestations littéraires comme la Comédie du Livre à Montpellier et le Salon du Livre parisien, accompagnés par des propositions de formations autour des écritures créatives.

Les taloches et coups de pied ne l'effrayaient presque plus.

*Les coups de poing du père étaient rares, mais aussi imprévisibles
que les taches de vin sur la nappe.*

Si vous voulez participer...

Vous trouverez sur le site de lettres de l'Académie de Montpellier les différents appels à contribution ainsi que les modalités de participation. (<http://lettres.ac-montpellier.fr/2/spip.php?rubrique136>)

Vous envoyez vos textes sous format Word, assortis de l'autorisation de publication (téléchargeable sur le site) à l'adresse : marie-hele.gola@ac-montpellier.fr

« Par ces projets que nous menons, nous affirmons ainsi notre conviction que l'acte créateur est consubstantiel à toute éducation authentique et que sa force expressive peut contribuer à renouveler les pratiques de l'École et le regard porté sur ses acteurs, qui œuvrent au service des élèves et des étudiants »

Michèle Bartolini, Frédéric Miquel, Marie Gola.

Michèle Bartolini

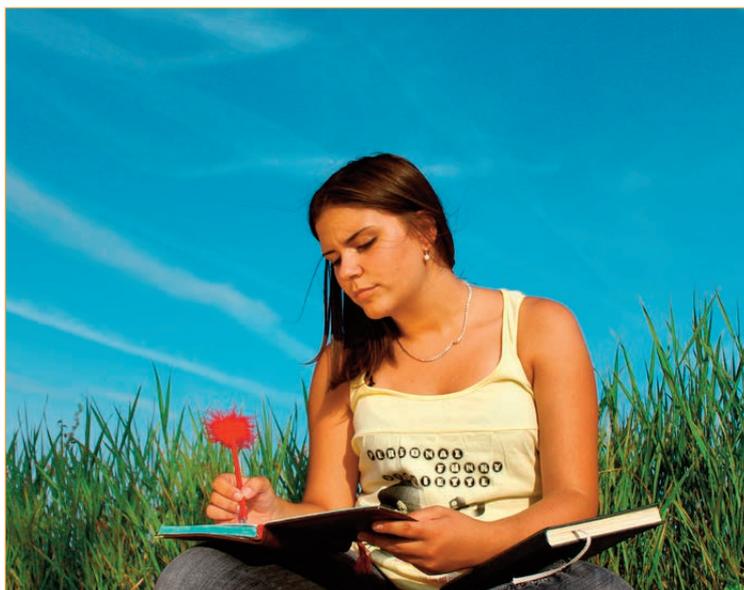
Déléguée Académique aux Arts et à la Culture
Michele.Bartolini@ac-montpellier.fr

Frédéric Miquel

IA-IPR de Lettres
Frederic.miquel@ac-montpellier.fr

Marie Gola

Chargée de mission DAAC
Marie-Hele.Gola@ac-montpellier.fr



MINISTÈRE
 DE L'ÉDUCATION NATIONALE,
 DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR
 ET DE LA RECHERCHE



Rectorat de l'académie de Montpellier
 Délégation Acacadémique aux Arts et a la Culture
 31, rue de l'Université - CS 39004
 34064 Montpellier cedex 2