

Quand j'ai commencé dans la carrière du FLE, on avait des manuels ainsi faits : on tournait les pages toujours dans le même sens, de gauche à droite, selon l'ordre des chiffres, et d'une page à l'autre. Figurez-vous qu'à la page suivante, on avait simplement la suite de la page précédente. Mais oui ! C'était l'époque bénie du SGAV<sup>1</sup> et du manuel linéaire. Aujourd'hui, nos manuels sont en pleine action<sup>2</sup> (2). On ne dit plus « allez à la page suivante » ou « tournez la page ». C'est plus acrobatique, vous allez voir.

Il y a d'abord l'épreuve des doubles pages déjà pleines de petits bouts de toutes les couleurs et dans tous les sens, incorporées à une leçon, dépendant d'une séquence, subordonnées à un module, raccrochées à un petit coup de culture, solidaires enfin d'une évaluation pleine de trous. Au troisième millénaire, on dit donc « prenez », « allez à », « voyez », « reportez-vous à », « cherchez » ou pire encore « revenez ». Voici ce que ça donne :

« **Prenez** le dialogue à la page 8. »

*Les étudiants ouvrent leurs livres à la page 8.*

« **Regardez** page 113 le point de grammaire qui correspond au second paragraphe. »

*Les étudiants courent vers la 113 et gardent la 8 de leurs portables, iPod ou traductrices.*

« **Voyez** que cela correspond exactement aux outils qui nous sont proposés page 98. »

*Ça devient difficile : les étudiants repartent en arrière. Li marque la 98 avec son second portable, Giovanni y coince sa barre chocolatée, Hans y met son écharpe rouge à plat et Maria Dolorosa s'écrase sur la table et pique les pages 8 et 113 de ses deux coudes écartés.*

« **Reportez-vous** aux compétences visées à la page XXVIII. »

*Les étudiants trouvent la XXVIII du menton et y font une corne.*

« **Allez** à l'évaluation intermédiaire de la page 140 ».

*Les étudiants se lèchent les doigts et font une corne à la page 140.*

« **Cherchez** la correction phonétique qui se trouve page 78. »

*Les étudiants trouvent la 78 on ne sait comment et y font une corne.*

Etc.

Evidemment, à défaut de réinventer le manuel linéaire dont on tourne les pages, on pourrait inventer le tapis-FLE : on viderait dessus les tiroirs de la commode du CECRL<sup>3</sup>(3), les tiroirs où sont bien rangés tous les niveaux de compétences, il y en aurait partout dans tous les sens, on rigolerait bien, ça s'éparpillerait par petits bouts de savoirs atomisés.

Entre nous, pédagogiquement parlant, c'est exactement la même chose que les manuels éclatés, à la seule différence que les étudiants s'allongeraient dessus. Comme ça, il n'y aurait pas de corne. On leur dirait : « **Débrouillez-vous !** ».

---

<sup>1</sup> (SGAV) *Méthodologie structuro-globale audio-visuelle.*

<sup>2</sup> Cf. *l'approche pédagogique actionnelle.*

<sup>3</sup> CECRL (*Cadre européen commun de référence pour les langues*), *Conseil de l'Europe, Paris, Didier, 2001.*